

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №31 комбинированного вида»**

683023, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Молчанова 1/1  
Тел/факс 8(415 2) 25-88-41; эл. почта: [mdou-31@pkgo.ru](mailto:mdou-31@pkgo.ru)

**«Рассмотрена и принята»  
на педагогическом совете  
Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г**

**«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №31»  
Л.А. Нежинская  
Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г**

**Рабочая программа  
по реализации образовательной деятельности  
в подготовительной группе комбинированной направленности № 2  
на 2022-2023 учебный год**

Составители:  
Натолока Ольга Васильевна  
Зам. зав. по ВМР

Воспитатель: Иванова Майя  
Валентиновна

Воспитатель: Рябцева Наталья  
Геннадьевна

музыкальный руководитель:  
сердитых Анастасия  
Александровна

инструктор по физической  
культуре: Турушкина Наталья  
Анатольевна

г. Петропавловск-Камчатский, 2022 г.

## Содержание

	Разделы	стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1.	Цели и задачи по реализации рабочей программы	1
1.1.2.	Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	1-3
1.1.3.	Возрастные особенности психофизического развития детей	3-5
1.1.4.	Приоритетные направления деятельности	5
1.1.5.	Психолого-педагогические условия	5-7
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	7
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	7-13
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Рабочей программы	13-15
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	16
2.1.	Содержание образовательной деятельности	16
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16-19
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19-26
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26-27
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27-32
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	32-33
2.2.	Формы и методы реализации Рабочей программы	34-35
2.3.	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	35-38
2.4.	Способы поддержки детской инициативы	38
2.5.	Используемые педагогические технологии	39
2.6.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	39-40
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	41
3.1.	Организация режима пребывания детей	41
3.1.1.	Режим работы группы	41
3.1.2.	Расписание занятий	41-42
3.1.3.	Режим двигательной активности	42
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	42-43
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43
3.2.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	43-44
<b>4.</b>	<b>Приложения</b>	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе комбинированной направленности на 2022-2023 учебный год (*далее* – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №31 комбинированного вида» (*далее* - Программа), с учетом УМК Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой (*далее* – «От рождения до школы» и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №31 комбинированного вида» (*далее* - Организация).

### 1.1.1. Цели и задачи по реализации Рабочей программы

**Цель Рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящихся к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Организации и семьи;
- соблюдение преемственности дошкольного и начального образования, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **Программные задачи по образовательным областям**

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Физическое развитие**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

#### **1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей**

##### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									
В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так,	Комплектование группы на 01.09.2020 г.									
	<table border="1"><thead><tr><th>№ гр</th><th>возраст детей</th><th>Кол-во детей</th><th>мальчики</th><th>девочки</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>6-7 лет</td><td>23</td><td>12</td><td>11</td></tr></tbody></table>	№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки	1	6-7 лет	23	12
№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки						
1	6-7 лет	23	12	11						
	Дети владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети группы проявляют познавательную активность, любят играть в строительные игры, с/р игры, самостоятельно распределяют роли. У детей (10 чел.) выявлены нарушения звукопроизношения. 1 ребенок слабовидящий 10 детей с ОВЗ.  Лист здоровья									

ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать

№	И.Ф. ребёнка	Группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.	Андриенко Дима	II	ПВУС
2.	Антропова Галя	II	Дальнозоркость, ПВУС, пупочная грыжа
3.	Велиахмедов а Алисия	I	
4.	Волобуев Андрей	I	
5.	Герасименко Тимофей	II	
6.	Елисафенко Доминика	I	МАРС, АРХ
7.	Замирбек Сулайман	I	
8.	Исмонова Хадиса	II	
9.	Косаренко Ульяна	II	
10.	Колесник Гриша	I	
11.	Кожевников Матвей	II	Фимоз 2 степени, аденоиды 2 степени
12.	Колегов Святослав	I	
13.	Макиров Кирилл	I	
14.	Матюшина София	I	
15.	Мищенко Мария	I	
16.	Молчанов Ваня	II	МАРС, АРХ
17.	Носань Полина	I	
18.	Нурбаева Дурдона	I	
19.	Порохов Кирилл	II	Аденоиды 2 степени
20.	Симонова Настя	I	
21.	Толстихин Адриан	II	Аденоиды 2 степени
22.	Харсекин Матвей	II	
23.	Харьковская Анна	II	

<p>несколько различных признаков.</p> <p>Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.</p> <p>Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.</p> <p>Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.</p> <p>Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.</p> <p>У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.</p> <p>В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p> <p>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.</p> <p>К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>	
--	--

#### 1.1.4. Приоритетные направления деятельности

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Приоритетные направления Организации:</p> <p>-Использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление воспитательно - образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.</p> <p>-Повышение профессионального мастерства педагогов.</p>	<p>Иванова Майя Валентиновна: « Развитие познавательной активности детей 6-7 лет через поисково-исследовательскую деятельность»</p> <p>Рябцева Наталья Геннадьевна: «Речевое развитие детей подготовительной группы по средствам дидактических игр»</p>

### 1.1.5. Психолого-педагогические условия

Основными подходами к формированию Рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды Организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Выбранные методологические подходы к образованию детей:

- личностно-ориентированный;
- культурологический;
- деятельностный.

### Особенности социокультурных условий

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно-климатические, географические и экологические	Климатические особенности региона: Камчатский край - район Крайнего Севера. Основными чертами климата являются: продолжительная холодная зима и короткое прохладное лето. В зимнее время долгота светового дня составляет 8 - 9 часов, а летом 14 – 15 часов. Как следствие – недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Воспитанники группы проживают в городской среде	В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей утомляемости. С 9 по 13 января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в квартал проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов
Национально-культурно-исторические	Рядом с Организацией в шаговой доступности находятся: МБОУ «Средняя школа №26», МАОУ «Средняя школа №36», МАУ ДО	Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства



	«ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатская краевая научная библиотека имени С.П. Крашенинникова	окружает маленького камчадала.
Демографические	Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы. В основном групповой состав - дети из русскоязычных семей, 1 ребёнок из страны ближнего зарубежья – Узбекистан	Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Организации. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Обучение и воспитание в Организации осуществляется на русском языке.
Социальные	Социальное партнерство осуществляется с: МБОУ «Средняя школа №26», МАОУ «Средняя школа №36», МАДОУ «Детский сад №17». МАДОУ «Детский сад №7», МАУ ДО «ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатской краевой научной библиотекой имени С.П. Крашенинникова, ГБУЗКК «Петропавловск-Камчатская городская больница №1». КГАУ «Камчатский театр кукол». Общественным советом по 7 избирательному округу  Краткий социальный статус семьи. В группе 3 многодетных семьи, неполных семей - 6, полных семей - 12	Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия Организации и семьи.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – социально-возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Программы.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры Рабочей программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Последние выступают как долгосрочная перспектива развития и образования детей 6-7 лет.

### 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

Целевые ориентиры образования в младшем и раннем возрасте	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-</li> </ul>

результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен

	<p>к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.</li> <li>• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</li> <li>• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).</li> <li>• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</li> <li>• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</li> <li>• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</li> <li>• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</li> </ul>
--	--

**Планируемые (промежуточные) результаты освоения Рабочей программы (к концу подготовительной группы группы):**

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр;</li> <li>• В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников;</li> <li>• В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации;</li> <li>• Моделировать предметно-игровую среду.</li> </ul> <p><u>Навыки самообслуживания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>• Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь;</li> <li>• Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры);</li> <li>• Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.</li> </ul> <p><u>Приобщение к труду</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада;</li> <li>• Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы;</li> <li>• Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>• Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь</li> </ul>

	<p>материалы и предметы, убирать их на место после работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности;</li> <li>• Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;</li> <li>• Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей;</li> <li>• Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым;</li> <li>• Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход);</li> <li>• Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов);</li> <li>• Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям;</li> <li>• Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);</li> <li>• Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);</li> <li>• Соотносить цифру (0-9) и количество предметов;</li> <li>• Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);</li> <li>• Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;</li> <li>• Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);</li> <li>• Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;</li> <li>• Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. проводить их сравнение;</li> <li>• Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;</li> <li>• Определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа;</li> <li>• Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;</li> <li>• Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;</li> <li>• Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1,2,5,10 рублей;</li> <li>• Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времени года.</li> </ul> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воплотить в постройке собственный замысел;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;</li> <li>• Соотносить конструкцию предмета с его назначением;</li> <li>• Создавать различные конструкции одного и того же объекта;</li> <li>• Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет;</li> <li>• Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;</li> <li>• Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;</li> <li>• Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;</li> <li>• Иметь представление об истории создания некоторых предметов.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли;</li> <li>• Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;</li> <li>• Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и др.);</li> <li>• Уметь называть характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;</li> <li>• Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты;</li> <li>• Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные);</li> <li>• Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах);</li> <li>• Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам;</li> <li>• Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы;</li> <li>• Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отряда класса млекопитающих, назвать некоторые примеры;</li> <li>• Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные;</li> <li>• Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах);</li> <li>• Понимать, что в природе все взаимосвязанно, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее;</li> <li>• Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.);</li> <li>• Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость;</li> <li>• Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров;</li> <li>• Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру; обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица);</li> <li>• Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения,</li> </ul>

	<p>владеть диалогической речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</li> <li>• Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками;</li> <li>• Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия;</li> <li>• Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;</li> <li>• Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</li> <li>• Называть последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.</li> </ul> <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов;</li> <li>• Различать жанры литературных произведений;</li> <li>• Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>• Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг;</li> <li>• Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения;</li> <li>• Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;</li> <li>• Называть основные выразительные средства произведений искусства.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;</li> <li>• Использовать разные материалы и способы создания изображений; воплощать в рисунке собственный замысел.</li> </ul> <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;</li> <li>• Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;</li> <li>• Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;</li> <li>• Создавать сюжетные и декоративные композиции;</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать мелодию Государственного гимна РФ;</li> <li>• Определять жанр прослушенного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором он исполняется;</li> <li>• Определять общее настроение, характер музыкального произведения;</li> <li>• Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);</li> <li>• Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);</li> <li>• Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;</li> <li>• Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;</li> <li>• Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, пристаной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);</li> <li>• Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;</li> <li>• Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских</li> </ul>

	<p>музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p><u>Театрализованная игра</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформления постановки;</li> <li>• В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения;</li> <li>• Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;</li> <li>• Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.)</li> </ul>
Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены;</li> <li>• Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);</li> <li>• Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;</li> <li>• Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;</li> <li>• Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения;</li> <li>• Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;</li> <li>• Следить за правильной осанкой;</li> <li>• Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске;</li> <li>• Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);</li> <li>• Плавать произвольно на расстояние 15 м.</li> </ul>

### 1.2.2. Система оценки результатов освоения Рабочей программы

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации Рабочей программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывать зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

– коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

– игровой деятельности;

– познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

– проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

– художественной деятельности;

– физического развития.



В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Показатели педагогической диагностики фиксируются в картах индивидуального развития детей, которые ведутся с 1 младшей группы.

Технология педагогического оценивания представлена в УМК к программе «От рождения до школы».

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет ведется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Формирование первичных ценностных представлений*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать <b>нацеленность на дальнейшее обучение</b>, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать <b>осознанное отношение к своему будущему</b> (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <p>Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать <b>самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах</b> и возможностях.</p> <p>Воспитывать <b>инициативность и творческий подход</b>, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).</p> <p>Закреплять <b>традиционные гендерные представления</b>, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b> Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории</p>	

<p>родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>	
---	--

*Развитие коммуникативных способностей*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать</p>	

<p>окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>	
<p><i>Развитие регуляторных способностей</i></p>	
<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</p> <p>Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>	
<p><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков</i></p>	
<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил норм.</p> <p>Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности</p>	

<p>наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Продолжать знакомить с <b>правилами безопасного поведения на природе</b>, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Продолжать формировать <b>навыки безопасного поведения на дорогах</b>. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Продолжать приучать к заботе о <b>безопасности собственной жизнедеятельности</b>. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>	
--	--

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### *Развитие когнитивных способностей*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в</p>	

пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

*Формирование элементарных математических представлений*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Количество, счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение	

формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани* и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

<p>треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	
--	--

*Конструктивно-модельная деятельность*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструктора.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p>	



<p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	
---	--

*Ознакомление сокружающим миром*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, древесина, хлопок) и производят (бумага, металл, ткань, бензин).</p> <p>Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (например, дерево – древесина – бумага – книга; хлопок – хлопковые нити – хлопковая ткань – постельное белье и пр.). помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.</p> <p><b>Природное окружение.</b> Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p><b>Неживая природа.</b> Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.</p> <p>Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман,</p>	

дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений и грибов.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, для роста и развития которых необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений, учить систематизировать их по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты, деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные), овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые и др.), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи.

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы, и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например плесень и дрожжи.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, насекомые, паукообразные, ракообразные. Обращать внимание детей на их характерные особенности (у птиц есть клюв, крылья, перья; млекопитающие кормят детенышей молоком и т. д.)

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, дикие; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с эле-

<p>ментами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>	
---	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Развитие речи*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p>	

<p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	
--	--

*Приобщение к художественной литературе*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p>	

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Знакомить с <b>историей и видами искусства</b> (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор</p>	

театра, архитектор и т. п.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру под крышу).

### *Изобразительная деятельность*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для</p>	

достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы: изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушки др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городечи) др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности



<p>расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>	
--	--

### *Музыкальная развитие*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной</p>	

<p>исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p><b>Театрализованная игра</b></p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>	
---	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Воспитывать</p>	

<p>привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>	
---	--

*Физическая культура*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелазить с пролета на прлет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателе темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b></p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умений ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех

образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## 2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы

**Образовательная деятельность** – это процесс передачи и освоения социально-культурного опыта, сориентированный на формирование комплекса способностей к его обогащению. Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса в Организации основывается на комплексно-тематическом принципе.

В Организации осуществляется комплексно-тематическое планирование, как наиболее эффективное в работе с детьми дошкольного возраста (см. Приложение 1).

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (**общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности** – как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;**
- самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Модель организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность		
совместная деятельность детей и взрослого		<b>самостоятельная деятельность детей</b> (развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям)
<b>непосредственная образовательная деятельность</b> с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование,	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	

проектная деятельность, общение (разговор, беседа)		
---	--	--

### Формы образовательной деятельности

#### 1. Непосредственная образовательная деятельность:

- Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
- Занятия комплексные, интегрированные;
- Тематические встречи (гостиные);
- Викторины;
- Конкурсы;
- Презентации;

#### 2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:

- Дежурства;
- Коллективный труд;
- Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
- Чтение художественной литературы;
- Концерты;
- Тематические досуги;
- Театрализованные представления и др.

#### 3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:

- Спонтанная игровая деятельность;
- Свободная творческая, продуктивная деятельность;
- Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
- Уединение и др.

### 2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

#### Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра, игровое упражнение - проблемная ситуация - беседа - совместная с воспитателем игра - индивидуальная игра - праздник	- игровое упражнение - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра - педагогическая ситуация - беседа	- игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - самостоятельная конструктивная деятельность

- проектная деятельность - индивидуальная деятельность - коллективное обобщающее занятие	- проектная деятельность - индивидуальная деятельность	
--	---	--

### **Коммуникативная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обслуживание</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра-интегративная деятельность</li> <li>- беседа о прочитанном</li> <li>- викторина</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- показ настольного театра</li> <li>- разучивание стихотворения</li> <li>- театрализованная игра</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения в режимных моментах</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- чтение (в том числе и на прогулке)</li> <li>- словесная игра на прогулке</li> <li>- наблюдение на прогулке</li> <li>- труд</li> <li>- игра на прогулке</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>Интегрированная деятельность</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- чтение стихов и потешек</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- подвижная игра с текстом</li> <li>- игровое общение</li> <li>- общение со сверстниками</li> <li>- хороводная игра с пением</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- рассматривание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- чтение</li> <li>- игра-экспериментирование</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- экскурсия</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- игра-экспериментирование</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- экскурсия</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные действия (коллективный труд)</li> <li>- наблюдения</li> <li>- поручения</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- рассматривание</li> <li>- дежурство по столовой (со 2-ой половины года)</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>

## *Конструирование*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование, моделирование, дизайн)</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые)</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- конструирование по образцу, модели, условиям, замыслу</li> <li>- конструирование по простейшим схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- конструирование из песка</li> <li>- обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

## *Изобразительная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (рисование, аппликация, лепка);</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- выставки работ;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций, альбомов, презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов</li> <li>- игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

## *Музыкальная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- шумовой оркестр</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> <li>- импровизация</li> <li>- беседа интегрированного характера</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- попевка</li> <li>- распевка</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт импровизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

- танец		
- музыкальная сюжетная игра		

### ***Двигательная деятельность***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- физкультурное занятие</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегрированная деятельность</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течении дня</li> <li>- игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

## **2.4. Способы поддержки детской инициативы**

### ***Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:***

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

### ***Эффективные формы поддержки детской инициативы***

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
2. проектная деятельность;
3. совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;
6. создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.



## **2.5. Используемые педагогические технологии**

В ходе реализации Рабочей программы планируется использование следующих технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения;
- технологии проектного обучения;
- коммуникативные технологии;
- личностно-ориентированная технология.

## **2.6. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи**

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия Организации с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Основные направления и формы работы с семьей**

### ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если Организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об Организации, которой доверяет воспитание ребенка.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед,
- анкетирования;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон и др..

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей осуществляется в рамках годового плана работы с родителями (Приложение 2).

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей

##### 3.1.1. Режим работы группы

Подготовительная группа комбинированной направленности работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей в организации.

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Утренний круг, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность	10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	13.10-13.20
Подготовка ко сну, чтение книг, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-16.10
Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.30

##### 3.1.2. Расписание занятий

Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 1,5 часа. В середине времени, отведенного на занятие, проходят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей следует организовывать в первую половину дня.

День недели	Название ООД	Время проведения
Понедельник	Конструирование (в)	09.00 – 09.30
	ОЗОМ (д/в)	09.40 – 10.10
	Физкультура( на улице)	11.30-12.00
Вторник	Математическое развитие (д/в)	09.00 – 09.30
	Лепка/Аппликация/ручной труд (в)	09.40 – 10.10
	Музыка	10.20 – 10.50
Среда	Развитие речи, основы грамотности (д/в)	09.00 – 09.30
	Рисование (в)	09.40 – 10.10
	Физкультура	10.20 – 10.50
Четверг	Математическое развитие (д/в)	09.00 – 09.30

	Подготовка к обучению грамотности (д)	09.40 – 10.10
	Музыка	10.20 – 10.50
Пятница	Развитие речи, основы грамотности (д/в)	09.00 – 09.30
	Рисование (в)	09.40 – 10.10
	Физкультура	10.20 – 10.50

### 3.1.3. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длит. занятий (мин) в зав. от возраста
<b>Физкультурные занятия</b>	а) в помещении б) на улице	2 раза в неделю, 30-35 мин. 1 раз в неделю 30-35 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	а) утренняя гимнастика по желанию детей б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна г) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5-10 мин. Ежедневно на каждой прогулке 30-40 мин. Ежедневно 15-20 мин. 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 15-20 мин.
<b>Активный отдых</b>	а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1 раз в месяц 40 мин. 2 раза в год до 60 мин. 1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б) самостоятельная физическая активность в помещении в) самостоятельные спортивные и подвижные игры	Ежедневно  Ежедневно  Ежедневно

Оздоровление детей подготовительной группы комбинированной направленности в условиях ОО осуществляется согласно плана оздоровления (Приложение 3)

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу - вечер развлечений,
- 1 раз в 2 недели - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

## Перечень праздников, событий, мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Общесадовские</i>	<i>Групповые</i>
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«Осень», «Новый год», 8 Марта, «Весна», «Лето»; «День защитника отечества»	праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
<b>Театрализованные представления</b>	По годовому плану	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений (по перспективному плану воспитателя)
<b>Русское народное творчество</b>		Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках (по календарному плану воспитателя)
<b>Спортивные развлечения</b>		«Веселые старты», «Подвижные игры»
<b>Забавы</b>		«Как мы знаем сказки», «Осеннее путешествие в лес», «Мой край - Камчатка», «Сказки А.Л. Барто»

### *Культурно-досуговая деятельность*

<b>Отдых</b>	Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой
<b>Развлечения</b>	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

## 3.2. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

### 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

<b>Критерии</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>
Вариативность	Вариативность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li> </ul>
Доступность	Доступность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul>

Описание предметно – пространственной среды можно посмотреть в Приложении 4.

### Учебно-методический комплект

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева. Москва, Мозаика-Синтез, 2020г.

2. Методические пособия к программе: см. в Инновационной программе дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева. Москва, Мозаика-Синтез, 2020г. стр. 334.

### Перечень дополнительных пособий

Образовательная область	Методическое обеспечение
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017,-64с.</li> <li>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> <li>3. Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения; пособия для воспитателей детского сада,- 3-е издание, просвещение, 1979-63с.</li> <li>4. Бардникова А.Г. Как справиться с капризами.</li> <li>5. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.</li> <li>6. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.</li> <li>7. Дыбина О.Б. Что было бы... Игры-путешествия в прошлое предметов.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности.</li> <li>9. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</li> <li>11. Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивлять, узнавать.</li> <li>12. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.</li> <li>13. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.</li> <li>14. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.</li> </ol>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</li> <li>2. Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)</li> <li>3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).</li> <li>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)</li> <li>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений : подготовительная к школе группа (6-7 лет): конспекты занятий.</li> <li>6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада.</li> <li>7. Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду:(ФЭМП). Пособие для воспитателя дет.</li> <li>8. Куцакова Л.В. Занятие по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.</li> <li>9. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.</li> <li>10. Лиштвант З.В. Конструирование.</li> </ol>
<b>«Речевое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.</li> <li>2. Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок.</li> <li>3. Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.</li> <li>4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.</li> <li>5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В.В.</li> <li>6. Гербова, Н.П. Ильчук и др.</li> <li>7. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет</li> <li>8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.</li> <li>9. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада.</li> <li>10. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</li> <li>11. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.</li> </ol>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.</li> <li>2. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.</li> <li>3. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству; обучение детей 2-7 лет технике рисования.</li> <li>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</li> <li>5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.</li> <li>6. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания.</li> <li>7. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников.</li> <li>8. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда.</li> <li>9. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Народное искусство в воспитании детей.</li> <li>10. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду.</li> <li>11. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду.</li> <li>12. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги.</li> <li>13. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа.</li> </ol>

	<p>14. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала.</p> <p>15. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.</p> <p>16. Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7) лет: Конспекты занятий.</p>
<b>«Физическое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет): Конспекты занятий</li> <li>2. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.</li> <li>3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.</li> <li>4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет.</li> <li>5. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.</li> <li>6. Степанкова Э.Я. Методика физического воспитания.</li> <li>7. Степанкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.</li> <li>8. Степанкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.</li> </ol>



Годовое тематическое планирование образовательной деятельности

*Сентябрь*

Неделя	Деятельность	Итоговое мероприятие
1	День Знаний	Групповой праздник «День знаний» (чаепитие с веселыми конкурсами и призами).
2	Вот и лето прошло	Праздник Осени.
3	Я в мире человек	Проект «Я в мире – человек»
4	Правила безопасности дорожного движения	Выставка детского творчества: «Моя улица» (аппликация, рисование). Викторина «Правила дорожного движения» (с веселыми конкурсами и призами).
<i>Октябрь</i>		
1	Мой город	Экскурсия по городу
2	Мой родной край, мой любимый город	Изготовление альбома «Моя Камчатка»
3	Осень: изменения в жизни растений	Тематический праздник «Осени»
4	Во саду ли, в огороде	Выставка «Дары Осени»
<i>Ноябрь</i>		
1	Перелетные птицы	Оригами
2	Дифференциация понятий: овощи-фрукты. Обобщение знаний	Литературная викторина
3	Охрана природы человеком	Изготовление плаката по теме недели
4	Экологическая неделя	Изготовление экологических знаков
<i>Декабрь</i>		
1	Зима: природные явления	Выставка детского творчества: «Зимний пейзаж» (рисование). Познавательная беседа «Зима – волшебница».
2	Зимующие птицы	Проект «Наши друзья – зимующие птицы»
3	Зима: животные зимой	Творческий проект «Жизнь диких зверей зимой»
4	Зимние развлечения. Новый год	Новогодний праздник. Изготовление Новогодних открыток. Новогоднее украшение группы
<i>Январь</i>		
2	Домашние животные и птицы. Труд людей	Изготовление плаката «На ферме»
3	Дикие животные	Игра-драматизация «Рукавичка»
4	Охрана животного мира	Презентация «Кроноцкий заповедник»
<i>Февраль</i>		
1	Животные Севера	Презентация «Глобус покрутили на Севере очутились»
2	Животные жарких стран	Строительная игра «Построй зоопарк для животных»
3	День Защитника отечества	Вечер развлечений «Папин праздник». Изготовление праздничных открыток.
4	Мир профессий	Возведение постройки «Спасская башня Кремля»
<i>Март</i>		
1	Международный женский день	Праздник «Концерт для мам и бабушек»
2	Я и моя семья	Выставка совместных работ родителей и детей «Генеалогическое дерево моей семьи».
3	Посуда: столовая, кухонная и чайная	Рассказывание сказки по ролям «Федорино горе»

4	Одежда, обувь, головные уборы	Презентация «История одежды»
<i>Апрель</i>		
1	Транспорт водный	Творческая коллективная работа «По морям, по волнам»
2	День космонавтики. Воздушный транспорт	Вечер музыкальных развлечений «Космическое путешествие». Выставка детского творчества: «Космос» (рисование, лепка, аппликация).
3	Весна: изменения в природе, жизни людей и животных	Познавательная беседа «Весна идет, весне дорогу!»
4	Обобщение знаний по теме: Весна	Коллективная работа – изготовление объемных весенних цветов
5	Неделя детской книги	Выставка любимых домашних книг.
<i>Май</i>		
1	День Победы	Встреча с ветеранами. Концерт для ветеранов.
2	Обобщение знаний по теме: Весна	Выставка детского творчества: «Цветы» (аппликация, оригами).
3	Животный мир морей и океанов	Выставка детского творчества: « Рыбы – водные жители» (рисование, лепка, аппликация, оригами). Познавательная беседа «Круговорот воды в природе»
4	Насекомые	Выставка детского творчества: «Бабочки» (рисование, лепка, аппликация, оригами).
5	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Выпускной бал Мы теперь - не дошколята, мы теперь - ученики

План взаимодействия с родителями

Месяц	Образовательные области	Формы работы с родителями
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	Статья в родительский уголок «Возрастные особенности психического развития детей 7-го года жизни». Папка-передвижка «Сентябрь» Папка-передвижка «1 сентября – День Знаний» Папка-передвижка «Безопасность ребенка» Брошюра «Антитеррор»
	Познавательное развитие	Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий. Консультация «Роль семьи в воспитании детей»
	Речевое развитие	Папка-передвижка «Подготовка детей к школе»
	Физическое развитие	Брошюра «Необходимость проведения вакцинации против гриппа»
	Художественно-эстетическое развитие	Конкурс рисунков детей ко дню воспитателя Конкурс детских рисунков «Как я провел лето»
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Оформление родительского уголка «Осенняя карусель» Советы родителям: «Дети наше повторение. Работа над своими ошибками». Родительское собрание «Что такое дошкольный возраст» Анкетирование родителей «Чего вы ждете от сада в этом году»
	Познавательное развитие	Оформление информационного стенда «Здравствуй осень, золотая!» Беседа «Правила поведения в природе»
	Речевое развитие	Статья в родительский уголок «Речевой этикет дошкольников»
	Физическое развитие	Статья в родительский уголок «Режим дня старшего дошкольника» Папка-передвижка «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка»
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» Наглядная информация «Международный день пожилых людей» Праздник осени «В гостях у сказки»
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Статья в родительский уголок «Как воспитать в ребенке уважение к хлебу» Статья в родительский уголок «Полоролевая идентичность и психологические особенности воспитания мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста»
	Познавательное развитие	Статья в родительский уголок «Рассказываем ребенку о профессиях» Анкетирование на определение степени готовности родителей к участию в коррекционном процессе.
	Речевое развитие	Консультация «Развитие связной речи»
	Физическое развитие	Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся» Беседа «Откуда берутся болезни»
	Художественно-эстетическое развитие	Наглядная информация для родителей «День матери» Консультация «Как понимать и ценить детские рисунки»

Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Статья в родительский уголок «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье» Консультация «Стресс в детском возрасте»
	Познавательное развитие	Статья в родительский уголок «Зимние игры и забавы» Статья в родительский уголок «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».
	Речевое развитие	Консультация «Советы логопеда родителям дошкольников»
	Физическое развитие	Папка-передвижка «Влияние выполнения основных движений на состояние здоровья» Папка-передвижка «Польза овощей»
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка работ, поделок «Новогодние обычаи и традиции на Руси и народов мира» Творческий детско-родительский конкурс «Новогодняя сказка» Новогодний утренник
Январь	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Как воспитать у ребенка чувство ответственности» Статья в родительский уголок «Учим детей дружить»
	Познавательное развитие	Консультация «Рука развивает мозг» Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность детей».
	Речевое развитие	Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»
	Физическое развитие	Акция с участием родителей «Наша горка» Акция с участием родителей «Покорми птиц»
	Художественно-эстетическое развитие	Наглядная информация «Народные промыслы» Фотоконкурс «Самые веселые каникулы»
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	Родительское собрание: совместно дети, воспитатели и родители «Азбука дорог» с применением ИКТ Консультация «Дисциплина. Граница дозволенности» Консультация «Игра – как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье»
	Познавательное развитие	Консультация «Игры на развитие психических процессов для детей с ОВЗ». Консультация «О пользе мультфильмов»
	Речевое развитие	Консультация «Рекомендации логопеда родителям будущих первоклассников»
	Физическое развитие	Беседа «Температурный режим благоприятно влияет на самочувствие детей» Консультация «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ»
	Художественно-эстетическое развитие	Наглядная информация для родителей «День защитника Отечества» Тематическая выставка детских рисунков «Профессия моего папы» Поздравительная газета для пап «Нашим защитникам» Фотостенд «Мой папа самый, самый» Музыкально-спортивное развлечение «Школа юного бойца»
Март	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Права детей» Статья в родительский уголок «Кризис 7-ми лет» Семейная гостиная «Поговорим о хороших манерах»

	Познавательное развитие	Консультация для родителей «Не хочет или не может? Синдром дефицита внимания у дошкольников». Статья в родительский уголок «Драчуны. Как исправить ситуацию»
	Речевое развитие	Консультация «Распространенные ошибки родителей, пагубно влияющие на речевое развитие ребенка»
	Физическое развитие	Статья в информационный уголок «Дышите правильно» Папка-передвижка «Спорт, спорт, спорт»
	Художественно-эстетическое развитие	Папка-передвижка «Широкая масленица» Оформление родительского уголка «Весна-красна снова в гости к нам пришла» Тематическая выставка «Цветы для мамы» Фотовыставка «Моя мама волшебница» Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля» Мастер-класс (прически девочкам) «Золотые руки наших мам» Весенний утреник для мам
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Ребенок и компьютер» Памятка «Профилактика компьютерной зависимости у детей»
	Познавательное развитие	Анкетирование по изучению удовлетворенности родителей коррекционно-образовательным процессом Консультация «Пальчиковый игра - тренинг для всей семьи»
	Речевое развитие	Консультация «Книжки в нашем доме» Консультация «Научите ребенка любить книги»
	Физическое развитие	Анкетирование «Растем здоровыми» Папка-передвижка «Польза закаливания»
	Художественно-эстетическое развитие	Папка-передвижка «1 апреля – День смеха» Выставка художественной литературы «Писатели-иллюстраторы детям» Наглядная информация «12 апреля _ День Космонавтики» Наглядная информация «22 апреля – День Земли»
Май	Социально-коммуникативное развитие	Статья в родительский уголок «Как легче адаптировать детей в школе» Статья в родительский уголок «Обучение дошкольников дома» Анкетирование «Скоро в школу» Родительское собрание «Мы стали на год взрослее»
	Познавательное развитие	Беседа «Режим дня будущего первоклассника» Консультация «Игровые упражнения для успешного обучения в школе»
	Речевое развитие	Родительское собрание: «Итоги коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда»
	Физическое развитие	Информационный стенд: «Шестиногие наши друзья. Правила поведения с насекомыми» Папка-передвижка «Польза закаливания»
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка детских работ ко Дню Победы «Этих лет не смолкнет слава» Видеоролик «Вот так мы жили в детском саду»

## План оздоровления детей в условиях организации

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
Заполнение карты индивидуальных нагрузок детей группы – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год, внесение дополнений по необходимости	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	Воспитатели	Ноябрь – декабрь; март - апрель
Профилактика гриппа – вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период	Медсестра	Ноябрь – декабрь
Использование бактерицидных рециркуляторов типа Дезар	Ежедневно	Воспитатели специалисты	В течение года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Ароматизация помещений (чесночные бусы, чесночные тарелки)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	Октябрь – ноябрь
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Ежедневно во время летней прогулки	Воспитатели	Июнь – август
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
<b>Витаминотерапия</b>			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Медсестра	В течение года
<b>Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей</b>			
Антропометрия	2 раза в год	Медсестра	Сентябрь, май
Средние показатели физического развития детей	4 раза в год	Воспитатели, инструктор по физической культуре	Сентябрь, май, июнь, август
Мониторинг состояния здоровья детей - диспансеризация	1 раз в год	Медсестра	По плану поликлиники



	<p>Стол письменный          Стул офисный          Полки декоративные          Столик ученический</p>	<p>1 шт.          1 шт.          2 шт.          1 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ «Здоровейка»</b>          формирование основ двигательной культуры</p>	<p>Мячи разных размеров          Массажные коврики          Кегли          Скакалки          Кольца          Кубики, флажки          Бубен маленький          Платочки          Маленькие мячики          Мешочки для метания          Канат          Массажные мячики          Атрибуты к подвижным играм          Картотека подвижных игр          Картотека физкультминуток          Картотека бодрящей и корригирующей гимнастики</p>	<p>7 шт.          3 шт.          2 набора          2 шт.          23 шт.          23 шт.          2 шт.          23 шт.          8 шт.          23шт.          1шт.          10 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b>          развивать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигурах; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости</p>	<p>Конструкторы разной формы, величины, формы, цвета, из различного материала:          Томик (мелкий деревянный,)          Конструктор «LEGO»          Строительный материал пластмассовый          Схемы для строительства и конструирования          Сюжетные картинки на тему «Строительство»          Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты.</p>	<p>10 наб.          2 наб.          1 наб.          В наборе</p>
<p><b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b>          обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы</p>	<p>Комнатные цветы с крупными и мелкими листьями          Алгоритм по уходу за растениями          Природный материал (шишки, ракушки, камни)          Поделки из природного материала          Иллюстративный материал по временам года          Комнатные растения (согласно возраста)          Паспорт комнатных растений          Календарь природы          Дидактические игры по экологии:          - во саду ли в огороде          - фрукты, овощи и ягод          - лесная школа          - овощное лото          - лото в саду, на поле, в огороде (что где растёт)          - лото домашние животные          - лото-двойняшки птицы          - лото живая природа          - лото птицы          - лото животные и их детёныши          - мини-игра круглый год (пазлы)          - лото лето в деревне          - лото времена года          - домино овощная семейка          - домино садик-виноградик          - лото что где растёт          - парные картинки фрукты          - парные картинки котят          - пазлы дары природы          - лото «ты откуда?»          Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизаторы, клеёнки большие и маленькие, фартуки,</p>	



	<p>нарукавники.</p> <p>Демонстрационный материал: овощи, фрукты, фрукты-2, ягоды, деревья, хлеб, осень, зима, новый год и зимние развлечения, весна, лето, времена года, домашние животные, дикие животные, птицы средней полосы, птицы зимующие, перелетные птицы, птицы, вода, морские млекопитающие, насекомые, цветы, грибы, человек, животный мир водоемов, комнатные растения, рыбы, одежда, обувь, головные уборы, посуда, профессии, инструменты, бытовые и электрические приборы</p>	
<p><b>НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</b></p> <p>воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы: «Наш город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Моя Камчатка»</li> <li>• Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, крае.</li> <li>• Папки-передвижки: «Я живу на Камчатке», «Животный и растительный мир Камчатского края»</li> <li>• Декоративно-прикладное искусство Камчатского края</li> <li>• Кукла в национальном русском костюме</li> <li>• Макеты флага и герба России</li> <li>• Д/и «Моя родина», «Моя семья»</li> </ul>	
<p><b>УГОЛОК КНИГИ</b></p> <p>предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события</p>	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами.</p> <p>Мнемотаблицы, схемы для составления рассказов и пересказа литературных произведений</p> <p>Дидактический материал: сказки, библиотека</p> <p>Портреты писателей.</p> <p>Дополнительная методическая литература:</p> <p>Полная детская хрестоматия</p> <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лото угадай сказку</li> <li>- лото любимые сказки</li> <li>- сказочное домино</li> <li>- придумай сказку</li> <li>- веселое лото</li> <li>- парные картинки герои русских сказок</li> <li>- домино сказочные герои</li> </ul> <p>Комплекты открыток известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки</p> <p>Алгоритм пользования книги</p> <p>Мастерская «Книжкина больница»</p>	
<p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ЦЕНТР</b></p> <p>развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников</p>	<p>Кукольный театр:</p> <p>Театр из игрушек-самоделок; Театр резиновых игрушек; Плоскостной театр</p> <p>«Уголок ряженья»: костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободке.</p> <p>Ширма</p> <p>Маленькие ширмы для настольного театра</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Звери, деревья, дома и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие (7-10см).</p> <p>Фигурки сказочных персонажей.</p> <p>Тематический набор сказочных персонажей. Книга «Мир театра».</p> <p>Набор фигурок «Семья»</p>	
<p><b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b></p> <p>организация активного экспериментирования со звуками, с целью</p>	<p>Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, пианино детское, гармонь, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные)</p> <p>Музыкальные дидактические игры: лото</p>	

<p>накопления первоначального музыкального опыта</p>		
<p><b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВ АНИЯ</b> прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Мини-лаборатория для исследовательских опытов: приборы-помощники – микроскоп, увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки и стаканчики, резиновые груши разного объема и т.д. Материалы по разделам: живой и не живой природы, материалы природного происхождения и созданные человеком. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. Сита и воронки. Соломки для коктейля. Предметы, изготовленные из различных материалов. Карточки-схемы проведения экспериментов Глобус Дидактические, настольно-печатные игры Наборы для экспериментальной деятельности в ас-те Альбомы наблюдений и экспериментов Энциклопедии, Лэпбук – серия «Играем с тетушкой Совой. Вода» Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасса, стекло, ткань</p>	
<p><b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ</b> приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности</p>	<p>Гуашь Акварельные краски Кисти разных размеров Карандаши цветные в подставках Трафареты разной тематики Мелки Пластилин, стеки, индивидуальные клеенки Штампы Альбомы Салфетки Клей Ножницы Цветная бумага Картон Стаканы-непроливайки Природный и бросовый материал Набор материала для творческого труда Образцы декоративного творчества Схемы по рисованию и лепке Дидактические игры: «Парные картинки», «Разноцветные леденцы» Карты – мозаика Портреты художников Наборное полотно Магнитная доска Художественная литература по изобразительной деятельности Дидактические игры на развитие цветовосприятия, фантазии Пособия по развитию графических навыков Схемы для вырезания ножницами Предметы посуды, расписанные народными росписями Народные игрушки Подборка репродукций картин</p>	
<p><b>ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ</b> приобщение детей к социализации в обществе</p>	<p>Макет улицы (проезжая часть с разметкой, макеты домов и построек различного назначения, мелкий игрушечный транспорт, знаки ПДД, игрушечные человечки типа «Лего», плакаты, памятки и буклеты по ОБЖ, набор и мини стенд по пожарной безопасности. Каски, жилетка со светоотражателями, фуражка полицейского и жезл. Д/и: «Знаки на дорогах», «Умный светофор», «Дорожное домино», «Учим дорожные знаки». Настольно-печатные игры в ас-те</p>	
<p><b>РЕЧЕВОЙ ЦЕНТР</b> Совершенствовать процесс развития и коррекции речи детей</p>	<p>Картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий, для артикуляции в картинках или таблицах. Волчки, шнуровки, дудочки, мыльные пузыри, вертушки, игры на выработку воздушной струи.</p>	

	<p>Домино, разрезные картинки-пазлы, игры типа «4 лишний», «Узнай по контуру»</p> <p>Альбомы с заданиями по автоматизации звуков</p> <p>Игры и упражнения по развитию фонематических процессов</p> <p>Различные игры на дифференциацию звуков</p> <p>Тренажеры для дыхательной гимнастики</p>	
<p><b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b> приобщение детей к социализации в обществе</p>	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители).</p> <p><u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).</p> <p><u>Шофер</u>: копии разных инструментов – гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка – кубы, модуль; шланг — веревка; руль.</p> <p><u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты.</p> <p><u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p> <p>Предметы-заместители: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки и т.п.</p> <p>2.Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные</p> <p>3. «Магазин». Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитые внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.</p> <p><u>«Парикмахерская»</u>. Зеркало, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерской</p> <p><u>«Спальня»</u>. Кроватка, с постельными принадлежностями по раз-меру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора).</p> <p><u>«Кухня»</u>. Набор кухонной посуды элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов, продуктов</p> <p><u>«Прачечная»</u>. Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, кукольное постельное белье, стиральная машинка, тазики.</p> <p><u>«Больница»</u>. Профессиональная одежда доктора с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник и другие игрушечные медицинские инструменты, игрушечные наборы аптечки.</p>	
<p><b>СПАЛЬНЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства</p>	<p>Кровати детские 2-х спальные</p> <p>Кровати детские односпальные</p> <p>Стол учителя-дефектолога</p> <p>Стул офисный</p> <p>Столы двухместные</p>	<p>6 шт.</p> <p>18 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>5 шт.</p>

	Стульчики детские Шкаф для хранения книг Стеллаж для методического материала и литературы учителя-дефектолога Доска учебная на колесиках Списки детей на кровати	10шт. 2шт. 1шт.  1шт.
--	--	-----------------------------------