

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №31 комбинированного вида»**

683023, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Молчанова 1/1  
Тел/факс 8(415 2) 25-88-41; эл. почта: [mdou-31@pkgo.ru](mailto:mdou-31@pkgo.ru)

«Рассмотрена и принята»  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от « 20 » 09 2022г

«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №31»  
Л.А. Нежинская  
Приказ № 73/1 от « 26 » 09 20 22 г

**Рабочая программа**  
**по реализации образовательной деятельности**  
**в средней группе комбинированной направленности № 1**  
**на 2022-2023 учебный год**

Составители:

Натолока Ольга Васильевна  
*Зам. зав. по ВМР*

Григорьева Юлия Сергеевна  
*воспитатель*

Удовиченко Жанна Валентиновна  
*музыкальный руководитель*

Турушкина Наталья Анатольевна  
*инструктор по физической культуре*

г. Петропавловск-Камчатский, 2022 г.

## Содержание

	Титульник	стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи по реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	5
1.1.3.	Возрастные особенности психофизического развития детей	6
1.1.4.	Приоритетные направления деятельности	7
1.1.5.	Психолого-педагогические условия	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	9
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	9
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Рабочей программы	12
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Содержание образовательной деятельности	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.2.	Формы и методы реализации Рабочей программы	39
2.3.	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	42
2.4.	Способы поддержки детской инициативы	45
2.5.	Используемые педагогические технологии	46
2.6.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	46
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Организация режима пребывания детей	48
3.1.1.	Режим работы группы	48
3.1.2.	Расписание занятий	48
3.1.3.	Режим двигательной активности	49
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	49
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
3.2.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
<b>4.</b>	<b>Приложения</b>	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №1 комбинированной направленности на 2022-2023 учебный год (*далее – Рабочая программа*) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №31 комбинированного вида» (*далее - Программа*), с учетом УМК Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (*далее – «От рождения до школы»*) предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №31 комбинированного вида» (*далее - Организация*).

#### **1.1.1. Цели и задачи по реализации Рабочей программы**

**Цель Рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Организации и семьи;

- соблюдение преемственности дошкольного и начального образования, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Программные задачи по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие***

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм;

- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;

- практическое овладение нормами речи;

- воспитание интереса и любви к чтению;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### ***Художественно-эстетическое развитие:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Физическое развитие***

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

### 1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей Возрастные и индивидуальные особенности развития детей

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
<p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Характерна небольшая продолжительность игры с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.</p> <p>Начинают формироваться представления о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Могут использовать цвет.</p> <p>Способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Доступны простейшие виды аппликации.</p> <p>В конструктивной деятельности - возводят несложные постройки по образцу и по замыслу.</p> <p>Развивается перцептивная деятельность. Происходит переход от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.</p> <p>К концу 4-5 лет дети способны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов,</li> <li>- способны дифференцировать предметы по величине,</li> <li>- ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса в помещении всего учреждения.</li> </ul> <p>К концу 4-5 лет дети могут запомнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3-4 слова и 5-6 названий предметов по просьбе взрослого;</li> <li>- значительные отрывки из любимых произведений.</li> </ul> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p> <p>Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.</p> <p>Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые</p>	Комплектование группы на 01.09.2020 г.				
	<b>№ гр</b>	<b>возраст детей</b>	<b>Кол-во детей</b>	<b>мальчики</b>	<b>девочки</b>
	3	4-5 года	18	12	6
	Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены.				
	У некоторых детей плохо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать чтение книг.				
	В игровой деятельности дети совместно с воспитателем распределяют роли и стараются строить свое поведение, придерживаясь игровой роли. У большинства детей (10 чел.) выявлены нарушения звукопроизношения. У 6 человек - речевое развитие в норме.				
	2 детей с задержкой речевого развития.				
	В изобразительной деятельности не все могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Дети знают цвета и оттенки. Не все могут закрашивать в одном направлении, не выходя за границы.				
	Лист здоровья:				
	<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Группа здоровья</b>	<b>Группа по физкультуре</b>	
	1.	Адаричева Амина	I	ОСН	
	2.	Ахмедова Оиша	II	ОСН	
	3.	Баширов Эмир	II	ОСН	
	4.	Бекаури Андрей	II	ОСН	
	5.	Верховский Алексей	I	ОСН	
	6.	Гайбулаев Ибрахим	I	ОСН	
	7.	Гришанов Сергей	III Д	Подготов.	
	8.	Ионкина Ярина	II	ОСН	
	9.	Коротких Андрей	I	ОСН	
	10.	Ларионова Виктория	I	ОСН	
	11.	Леонов Егор	I	ОСН	
	12.	Мухин Евгений	I	ОСН	
	13.	Парамонова София	I	ОСН	
	14.	Семенов Илья	II	ОСН	
	15.	Ткачев Демид	II	ОСН	
	16.	Цвеер Алексей	I	ОСН	
	17.	Чебочакова Таисия	I	ОСН	
	18.	Шеенков Лев	I	ОСН	
	Анализ усвоения детьми программного материала показывают стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития детей.				
	Особое внимание необходимо обратить на организацию образовательного процесса:				
	- работу по закреплению правильного и отчетливого произнесения звуков, развитию фонематического слуха;				

<p>выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности (скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие; наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения).</p> <p>Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p>Наблюдается соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Во многом поведение ребенка еще ситуативно (сознательное управление поведением только начинает складываться).</p> <p>Наблюдаются случайные ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для обогащения среды развития речи, познания (формирования познавательной активности и познавательных действий);</li> <li>- развитие интереса у детей к изобразительной деятельности, совершенствование изобразительных навыков и умений, формирование художественно-творческих способностей;</li> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- формирование у детей ценностного отношения к своему здоровью;</li> <li>- предупреждение и профилактику нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие) и др.;</li> <li>- интересы, увлечения, потребности воспитанников.</li> </ul>
---	--

#### 1.1.4. Приоритетные направления деятельности

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Приоритетные направления Организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление воспитательно - образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.</li> <li>- Повышение профессионального мастерства педагогов.</li> </ul>	<p>Григорьева Юлия Сергеевна: Развитие мелкой моторики дошкольников с помощью нетрадиционных техник рисования</p>

#### 1.1.5. Психолого-педагогические условия

Основными подходами к формированию Рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды Организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Выбранные методологические подходы к образованию детей:

- личностно-ориентированный;
- культурологический;
- деятельностный.

**Особенности социокультурных условий**

<b>Особенности</b>	<b>Характеристика региона</b>	<b>Выводы и рекомендации</b>
<p>Природно-климатические, географические и экологические</p>	<p>Климатические особенности региона: Камчатский край - район Крайнего Севера. Основными чертами климата являются: продолжительная холодная зима и короткое прохладное лето. В зимнее время долгота светового дня составляет 8 - 9 часов, а летом 14 – 15 часов. Как следствие – недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Воспитанники группы проживают в городской среде</p>	<p>В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей утомляемости. С 9 по 13 января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в квартал проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов</p>
<p>Национально-культурно-исторические</p>	<p>Рядом с организацией в шаговой доступности находятся: МБОУ «Средняя школа №26», МАОУ «Средняя школа №36», МАУ ДО «ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатская краевая научная библиотека имени С.П. Крашенинникова</p>	<p>Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает маленького камчадала.</p>
<p>Демографические</p>	<p>Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы. В основном групповой состав - дети из русскоязычных семей, 1</p>	<p>Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Организации. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других</p>

	ребёнок из страны ближнего зарубежья – Азербайджан, 1 ребёнок - Кыргызстан	национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Обучение и воспитание в Организации осуществляется на русском языке.
Социальные	Социальное партнерство осуществляется: МБОУ «Средняя школа №26», МАОУ «Средняя школа №36», МАДОУ «Детский сад №17», МАДОУ «Детский сад №7», МАУ ДО «ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатской краевой научной библиотекой имени С.П. Крашенинникова, ГБУЗКК «Петропавловск-Камчатская городская больница №1». КГАУ «Камчатский театр кукол». Общественным советом по 7 избирательному округу  Краткий социальный статус семьи. В группе 2 многодетных семей, неполных семей - 2, 20 семья - полная.	Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия Организации и семьи.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – социально-возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Программы.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры Рабочей программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Последние выступают как долгосрочная перспектива развития и образования детей 4-5 лет.

### 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</li> <li>• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</li> <li>• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</li> <li>• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</li> <li>• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</li> <li>• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</li> <li>• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</li> <li>• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</li> <li>• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</li> <li>• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</li> <li>• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</li> <li>• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> <li>• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.</li> <li>• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.</li> <li>• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</li> <li>• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</li> <li>• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.</li> </ul> <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Проявляет ответственность за начатое дело.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется</p>

	<p>причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p> <p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p> <p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>
--	---

**Планируемые (промежуточные) результаты освоения Рабочей программы (к концу 1 средней группы):**

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты
Социально-коммуникативное развитие	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли. Менять роли в процессе игры. Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно- ролевых игр. Проявлять инициативу и предлагать новые роли.</p> <p>Проявлять элементарные навыки самообслуживания. Самостоятельно одеваться, раздеваться. Самостоятельно есть. Пользуется ложкой, вилок.</p> <p>Может приготовить свое рабочее место. Выполнять обязанности дежурного.</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдать правила поведения на улице и транспорте. Знать и соблюдать правила поведения в природе.</p>
Познавательное развитие	<p>Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер)</p> <p>Считать до 5</p> <p>Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5)</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (больше-меньше)</p> <p>Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар)</p> <p>Определять части суток</p>
Речевое развитие	<p>Активно сопровождать речь игровые и бытовые действия</p> <p>Понимать и употреблять слова – антонимы</p> <p>Выделять первый звук в слове</p> <p>Рассказывать о содержании сюжетной картины</p>
Художественно-эстетическое	<p><b>Рисование</b></p> <p>Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета</p>

развитие	<p>Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки</p> <p><b>Лепка</b> Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию</p> <p><b>Аппликация</b> Умеет правильно держать ножницы пользоваться ими. Умеет вырезать круглые формы из квадрата. Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам Аккуратно наклеивать изображения предметов</p> <p><b>Музыка</b> Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни, высказывает свои впечатления о прослушанном. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко, медленно- быстро) Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b> Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p>
Физическое развитие	<p>Сформированы элементарные навыки соблюдения правил гигиены Элементарные правила поведения во время еды Элементарные правила приема пищи Представления о пользе утренней зарядки</p>

### 1.2.2. Система оценки результатов освоения Рабочей программы

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. При реализации Рабочей программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

учитывать зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Технология педагогического оценивания представлена в УМК к программе «От рождения до школы».

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет ведется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	

*Ребенок в семье и сообществе*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Образ Я. . Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).</p> <p>Продолжать формировать традиционные гендерные представления.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.</p>	

<p>Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.</p> <p>Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.</p>	
---	--

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p>Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p>Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России.</p> <p>Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).</p>	

<p style="text-align: center;"><b>Основная часть</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p><b>РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ</b></p> <p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содер-жательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказы-ть</p> <p>вать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно вы-сказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), раз-вивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соот-ветствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о рас-пределении коллективной работы, заботиться о своевременном за-вершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство при-надлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знако-мить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с други-ми детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников груп-пы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещени-ях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>	

## РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

## ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

<p>«Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.</p>	
--	--

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

*Формирование элементарных математических представлений*

<b>Основная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p><b>Количество.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p>	

<p><b>Форма.</b> Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (<i>вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз</i>); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (<i>передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки</i>).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (<i>утро — день — вечер — ночь</i>). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	
--	--

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

<p style="text-align: center;"><b>Основная часть</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, серия-ция, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте</p>	

<p>в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>	
--	--

*Ознакомление с предметным окружением*

<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (<i>глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины</i>) Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.</p>	

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (<i>шофер, почтальон, продавец, врач</i> и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>	

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>.Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (<i>глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины</i> и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (<i>кресло удобнее для отдыха, чем стул</i> и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p>	

Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты,

<p>овощи, ягоды (<i>лесные — садовые</i>), цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и лесные</i>), грибы (<i>съедобные — несъедобные</i>).</p> <p>Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (<i>стволу, листьям, плодам</i>). Приобщать к сезонным наблюдениям.</p> <p><b>Мир животных.</b> Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы</i>), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.</p> <p>Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.</p> <p><b>Экологическое воспитание.</b> Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.</p>	
--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Развитие речи*

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их</p>	

собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего

окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.	
--	--

*Приобщение к художественной литературе*

<b>Основная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p>	

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**

*Приобщение к искусству*

<b>Основная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.</p> <p><b>ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ</b></p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p>	

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу</p>	

соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации ово-щей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать

пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

#### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение

импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### ПРИМЕРНЫЙ

#### МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

##### СЕНТЯБРЬ/ОКТЯБРЬ/НОЯБРЬ Слушание

Произведения. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока.

##### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл.

М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус.нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды.

##### Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз.

И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой.

Музыкальные игры

Произведения. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской.

ДЕКАБРЬ / ЯНВАРЬ / ФЕВРАЛЬ Слушание

Произведения. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик»

(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета.

«Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского.

Песни. «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!».

Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения. Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз.

А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни.

Этюды-драматизации. «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е.

Каргановой; «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодио; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры

Произведения. «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова.

Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова.

МАРТ/АПРЕЛЬ/МАЙ Слушание

Произведения. «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз.

В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии.

Этюды-драматизации. «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель».

Хороводы и пляски. «Танец с платочками», рус.нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Музыкальные игры

Произведения. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару»,

муз.

Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличье-вой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; и игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Зайнъка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличье-вой, сл. М. Бу-латова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева.

ИЮНЬ / ИЮЛЬ / АВГУСТ Слушание

Произведения. «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Песка» из «Альбома для юношества» Р. Шумана; а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение учебного года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере.

Характерные танцы. Повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поварята», муз. Е. Тиличье-вой, сл. М. Ивентсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры с пением. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

## В ТЕЧЕНИЕ ГОДА

### Песенное творчество

Произведения. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус.нар. песня.

### Развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

### Игра на детских музыкальных инструментах

Произведения. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

## ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым

<p>литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	
--	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое-развитие»

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических</p>	

<p>процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (<i>ложка, вилка</i>), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	
---	--

*Физическая культура*

<p><b>Основная часть</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p>Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить</p>	

<p>его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельности инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p>	
---	--

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## 2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы

**Образовательная деятельность** – это процесс передачи и освоения социально-культурного опыта, сориентированный на формирование комплекса способностей к его обогащению. Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса в Организации основывается на комплексно-тематическом принципе.

В Организации осуществляется комплексно-тематическое планирование, как наиболее эффективное в работе с детьми дошкольного возраста (см. Приложение 1).

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (**общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности** – как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как

**игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

**коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

**восприятие художественной литературы и фольклора;**

**самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

**конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

**изобразительная**(рисование, лепка, аппликация);

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Модель организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность		
совместная деятельность детей и взрослого		<b>самостоятельная деятельность детей</b> (развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям)
<b>непосредственная образовательная деятельность</b> с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (разговор, беседа)	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	

### Формы образовательной деятельности

#### **1. Непосредственная образовательная деятельность:**

Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);

Занятия комплексные, интегрированные;

Тематические встречи (гостиные);

Викторины;

Конкурсы;

Презентации;

**2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:**

Дежурства;

Коллективный труд;

Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);

Чтение художественной литературы;

Концерты;

Тематические досуги;

Театрализованные представления и др.

**3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:**

Спонтанная игровая деятельность;

Свободная творческая, продуктивная деятельность;

Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;

Уединение и др.

## 2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

### *Игровая деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение Чтение Игра, игровое упражнение -проблемная ситуация -беседа -совместная с воспитателем игра -индивидуальная игра -праздник -проектная деятельность -индивидуальная деятельность -коллективное обобщающее занятие	-игровое упражнение -совместная с воспитателем игра -совместная со сверстниками игра -индивидуальная игра -педагогическая ситуация -беседа -проектная деятельность -индивидуальная деятельность	-игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная конструктивная деятельность

### *Коммуникативная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-чтение -обслуживание -рассказ -беседа -рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра-интегративная деятельность -беседа о прочитанном -викторина -игра-драматизация -показ настольного театра -разучивание стихотворения -театрализованная игра -проектная деятельность - решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра	-ситуация общения в режимных моментах -дидактическая игра -чтение (в том числе и на прогулке) -словесная игра на прогулке -наблюдение на прогулке -труд -игра на прогулке -ситуативный разговор -беседа Интегрированная деятельность -разговор с детьми -чтение стихов и потешек -проектная деятельность	-сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом -игровое общение -общение со сверстниками -хороводная игра с пением -игра-драматизация -чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка -дидактическая игра

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -развивающая игра -экскурсия -интегрированная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -рассказ -беседа -проектная деятельность -экспериментирование -проблемная ситуация	-рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -развивающая игра -ситуативный разговор с детьми - экскурсия -интегрированная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -рассказ -беседа -проектная деятельность -экспериментирование -проблемная ситуация	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
-совместные действия (коллективный труд) -наблюдения -поручения -беседа -чтение -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -рассматривание -дежурство по столовой (со 2-ой половины года) -проектная деятельность	- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### *Конструирование*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-занятия (конструирование и художественное конструирование,	-наблюдение -рассматривание эстетически	-игра (дидактические, строительные, сюжетно-

моделирование, дизайн) -экспериментирование -рассматривание эстетически привлекательных объектов -игры (дидактические, сюжетно- ролевые) -тематические досуги -проектная деятельность -конструирование по образцу, модели, условиям, замыслу -конструирование по простейшим схемам	привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -конструирование из песка -обсуждение	ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная конструктивная деятельность
---	---	---

### ***Изобразительная деятельность***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-занятия (рисование, аппликация, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -выставки работ; - проектная деятельность; -создание коллекций.	-наблюдение -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.) - создание коллекций, альбомов, презентаций	-украшение личных предметов - игра (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная изобразительная деятельность

### ***Музыкальная деятельность***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-слушание музыки -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактическая игра -шумовой оркестр	- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов -музыкальная подвижная игра	-музыкальная деятельность по инициативе ребенка

-разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение -импровизация -беседа интегрированного характера -интегрированная деятельность -совместное и индивидуальное исполнение -музыкальное упражнение -попевка -распевка -творческое задание -концерт импровизация -танец -музыкальная сюжетная игра	на прогулке -интегративная деятельность -концерт-импровизация на прогулке	
---	---	--

### ***Двигательная деятельность***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -проектная деятельность	-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность -утренняя гимнастика -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -проектная деятельность	-двигательная активность в течении дня -игра - утренняя гимнастика -самостоятельные спортивные игры и упражнения

## **2.4. Способы поддержки детской инициативы**

***Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:***

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.

4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

### ***Эффективные формы поддержки детской инициативы***

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;

2. проектная деятельность;

3. совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;

4. наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;

5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;

6. создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

### **2.5. Используемые педагогические технологии**

В ходе реализации Рабочей программы планируется использование следующих технологий:

здоровьесберегающие технологии;

игровые технологии;

технологии проблемного обучения;

технологии проектного обучения;

коммуникативные технологии;

лично-ориентированная технология.

### **2.6. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников**

#### **Основные цели и задачи**

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Основные задачи взаимодействия Организации с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей**

#### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если Организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об Организации, которой доверяет воспитание ребенка.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед,
- анкетирования;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон и др..

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей осуществляется в рамках годового плана работы с родителями (см. Приложение 2).

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей

##### 3.1.1. Режим работы группы

1 средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей в организации.

<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Утренний круг, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	12.50-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность	15.50-16.05
Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-18.15
Игры, уход детей домой	18.15-19.30

##### 3.1.2. Расписание занятий

Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проходят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей следует организовывать в первую половину дня.

<i>Понедельник</i>		
1.	9.00 - 9.20	Ознакомление с окружающим миром (л/в)
2.	15.50-16.10	Музыка
<i>Вторник</i>		
1.	9.00 - 9.20	Лепка/аппликация/ручной труд (в)
2.	9.30 - 9.50	Математическое развитие (д/в)
<i>Среда</i>		
1.	9.00 - 9.20	Физкультура
2.	9.30 - 9.50	Развитие речи (л/в)
<i>Четверг</i>		
1.	9.00 - 9.20	Физкультура
2.	9.30 - 9.50	Рисование (в)
<i>Пятница</i>		
1.	9.00 - 9.20	Конструирование (в)
2.	9.30 - 9.50	Музыка

### 3.1.3. Режим двигательной активности

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Кол-во и длит. занятий (мин) в зав. от возраста</b>
<b>Физкультурные занятия</b>	а) в помещении в) на улице	2 раза в неделю, 20 мин. 1 раз в неделю 20 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	а) утренняя гимнастика по желанию детей в) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5-6 раз Ежедневно 2 раза утром и вечером 15-20 мин. 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
<b>Активный отдых</b>	а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1 раз в месяц 20 1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б) самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно ежедневно

Оздоровление детей 1 средней группы в условиях ОО осуществляется согласно плана оздоровления (см. Приложение 3)

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;  
 развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;  
 создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;  
 обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;  
 формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

каждую пятницу - вечер развлечений,  
 1 раз в 2 недели - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

#### Перечень праздников, событий, мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Общесадовские</i>	<i>Групповые</i>
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«Осень», «Новый год», 8 Марта, «Весна», «Лето»; «День защитника отечества»	праздники, традиционные для группы и детского сада, дни рождения детей
<b>Театрализованные представления</b>	По годовому плану	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений (по перспективному плану воспитателя)
<b>Русское народное творчество</b>		Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках (по календарному плану воспитателя)
<b>Спортивные развлечения</b>		«Веселые старты», «Подвижные игры»
<b>Забавы</b>		«Как мы знаем сказки», «Осеннее путешествие в лес», «Мой край - Камчатка», «Сказки А.Л. Барто»

#### *Культурно-досуговая деятельность*

<b>Отдых</b>	Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой
--------------	--

<b>Развлечения</b>	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

### **3.2. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### **Характеристика развивающей предметно-пространственной среды**

<b>Критерии</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений

	предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.

### Учебно-методический комплект

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева. Москва, Мозаика-Синтез, 2020г.
2. Методические пособия к программе: см. в Инновационной программе дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева. Москва, Мозаика-Синтез, 2020г. стр. 334.

### Перечень дополнительных пособий

<i>Образовательная область</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 М; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017,-64с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа.-М- МОЗАЙКА СИНТЕЗ,2015,-144с. Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения; пособия для воспитателей детского сада,- 3-е издание, просвещение, 1979-63с. Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в первой средней группе

	детского сада, - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004,- 392с.
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в первой средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М;.- МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2-10-64с.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада.- М.: просвещение, 1985.- 176 с., ил.</p> <p>Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Средняя группа Методическое пособие/ Под редакцией Г. М. Киселёвой, Л. И. Пономарёвой.М.: ТЦ Сфера,2010.</p> <p>Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду:(ФЭМП). Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд.. доп.- М., просвещение, 1985 г.-223 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.-М- МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015,-64с</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление спредметным и социальным окружением. Средняя группа.-М;.-МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015,-80с.</p> <p>Помораева И.А., ПозинаВ,А. Занятия по формированию элементарных математических представлений первой среднейгруппе детского сала. Планы занятий.- 3 изд., испр. И доп.-М: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2011,-48с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 4-5 лет,-М;.-МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2016,-176с. .</p> <p>Поиораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.-М, МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2015-64с.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>Развитие речи детей 4-5лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О. С. Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2016-192с..</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш В.Н. Знакомим с литературой детей 4-5 лет. Конспекты занятий.-М, ТЦ Сфера, 2010 – 144с.,: Центр педагогического образования, 2015-144с.</p> <p>ГербоваВ.В. .Развитие речи в детском саду. Средняя группа- М, МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2015,-96с.</p> <p>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие- М</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно- методическое пособие М.: «Цветной мир», 2012.- 144 с.</p> <p>2. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p>
<b>«Физическое развитие»</b>	<p>1. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 4-5 лет, - М,:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001,-112-с.</p> <p>2. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми среднего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада,- 2-е изд М,: Просвещение, 1986г,- 79с.</p>

## Приложение 1

### Годовое тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе № 1 на 2022-2023 учебный год

Месяц	День недели	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«День знаний»	<i>Развлечение для детей</i>
	2	«Я в мире человек»	<i>Групповые выставки рисунков</i>
	3	«Моя семья»	<i>Фотовыставка из семейных альбомов</i>
	4	«Осень: природные явления»	<i>Выставка плакатов из собранных листьев</i>
Октябрь	1	«Мой город»	<i>Выставка работ, мероприятия, связанные с днем города»</i>
	2	«Осень: изменения в жизни растений»	<i>Развлечение «В гостях у Петрушки»</i>
	3	«Осень: изменения в жизни людей и животных»	<i>Театрализованное представление «Теремок»</i>
	4	«Овощи и фрукты»	<i>Развлечение «День улыбок»</i>
Ноябрь	1	Грибы, ягоды	<i>Драматизация сказок (герои животные)</i>
	2	Мои любимые игрушки	<i>Вечер загадок и отгадок о животных</i>
	3	Обобщение знаний об осени, как о времени года	<i>Забавы «Сюрпризные моменты»</i>
Декабрь	1	Зима: природные явления	<i>Спортивное развлечение «Зимние радости»</i>
	2	Зима: дикие животные зимой	<i>Театрализованное представление «Потешки да шутки»</i>
	3	Зимующие птицы	<i>ООД по теме, выставка детского творчества</i>
	4	Зимние развлечения	<i>Фотовыставка «Как я провел выходные»</i>
Январь	1	Домашние животные	<i>Развлечения «Зимние забавы»</i>
	2	Дикие и домашние животные: обобщение, дифференциация	<i>Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора)</i>
	3	Охрана животного мира	<i>Музыкально-литературное развлечение «Во саду ли, в огороде»</i>

<b>Февраль</b>	1	<b>Посуда</b>	<i>КМД «Моделирование дома»</i>
	2	<b>Спортивные профессии</b>	<i>Спортивные развлечения, эстафеты</i>
	3	<b>День защитников Отечества</b>	<i>Праздник «День защитника Отечества»</i>
	4	<b>Военные профессии</b>	<i>РППС: оформление альбома «Сказочная мебель»</i>
<b>Март</b>	1	<b>8 марта – Мамин день</b>	<i>Праздник «Мамин праздник»</i>
	2	<b>Женские профессии</b>	<i>Развлечение «В весеннем лесу»</i>
	3	<b>Фольклорный праздник</b>	<i>Выставка детского творчества</i>
	4	<b>Одежда</b>	<i>Спортивное развлечение</i>
<b>Апрель</b>	1	<b>Обувь, головные уборы</b>	<i>Выставка поделок из природного материала</i>
	2	<b>Транспорт: наземный, воздушный, морской</b>	<i>Спортивное развлечение «Мы смелые, умелые»</i>
	3	<b>Весна: изменения в природе, природные явления</b>	<i>Вечер поэзии о весне</i>
	4	<b>Весна: изменения в жизни людей и животного мира</b>	<i>Театрализованное представление «На бабушкином дворе»</i>
	5	<b>Книжкина неделя</b>	<i>Праздник книжки</i>
<b>Май</b>	1	<b>День Победы</b>	<i>Игры-забавы «Солнечные зайчики»</i>
	2	<b>Мир насекомых</b>	<i>ООД по теме, выставка детского творчества</i>
	3	<b>Животный мир морей и океанов</b>	<i>Забавы «Дождик», муз. Е. Макшанцева</i>
	4	<b>Лето к нам приходит!</b>	<i>ООД по теме, выставка детского творчества</i>

**Перспективное планирование взаимодействия воспитателей средней группы № 1 с родителями на 2022-2023 учебный год**

Месяц	Образовательные области	Формы работы с родителями	Ответственный
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и МОЯ семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».	Воспитатели Родители
	Познавательное развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижения и интересах. .Чему мы научимся (Чему научились), .Наши достижения, .Познавательно- игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности(рисунки, поделки ,рассказы, проекты.	Воспитатели Родители
	Речевое развитие	Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей	Воспитатели Родители
	Физическое развитие	Папка- передвижка «Режим дня залог укрепления здоровья детей- дать информацию родителям о важности соблюдения режима дня в домашних условиях.	Воспитатели Родители Медицинская сестра
	Художественно-эстетическое развитие	Организация выставки детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.	Воспитатели Родители
октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Беседа о инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.	Психолог Воспитатели Родители
	Познавательное развитие	Создание в группе тематической выставки при участии родителей «Профессии наших родителей».	Воспитатели Родители
	Речевое развитие	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Которые становятся достоянием группы.	Воспитатели Родители
	Физическое развитие	Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения). С целью профилактики заболевания детей.	Воспитатели  Медицинская сестра Родители
	Художественно-эстетическое развитие	Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.	Воспитатели
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.	Воспитатели Психолог
	Познавательное развитие	Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома, по подготовке тематических бесед « Мои любимые игрушки ».	Воспитатели Родители
	Речевое развитие	Создание в группе тематической выставки при участии родителей: «Любимый город».	Воспитатели Родители
	Физическое развитие	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди	Воспитатели Медицинская

		родителей	сестра Родители
	Художественно-эстетическое развитие	Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создания условий, организация декораций и костюмов.	Воспитатели Родители
декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Консультация: «Я умею умываться, я умею одеваться!»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Беседа: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация: «Читаем детям- читаем в месте с детьми» «Светофор наш друг помощник»	Воспитатели
	Физическое развитие	Беседа: Профилактика гриппа и простуды.	Воспитатели Медицинская сестра
	Художественно-эстетическое развитие	«С новым годом, с новым счастьем!» Оформление праздничной газеты - поздравление родителей.	Воспитатели
январь	Социально-коммуникативное развитие	Рекомендации для родителей: «Как правильно выбрать игрушку»-распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
	Познавательное развитие	Памятка для родителей «Осторожно гололед» .Привлечь внимание родителей к безопасной прогулке на улице.	Воспитатели Медицинская сестра
	Речевое развитие	Консультация для родителей: «В морозный зимний день»- помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.	Воспитатели Медицинская сестра
	Физическое развитие	Фотовыставка в раздевалки :Развитие двигательных навыков и двигательной активности детей на прогулке.	Воспитатели
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка мини газет: В месте с мамой - вместе с папой. ! Нарисовать мини стенгазету, о том как я помогаю своим родителям.	Воспитатели Родители
февраль	Социально-коммуникативное развитие	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе.	Воспитатели Родители
	Познавательное развитие	Совместное создание предметно развивающей среды	Воспитатели Родители
	Речевое развитие	Консультация для родителей: «Дети у экрана телевизора».	Воспитатели
	Физическое развитие	Проведения праздника для пап: «День защитника отечества»	Воспитатели Родители
	Художественно-эстетическое развитие	Оформление фотогазеты: «Самый лучший папа»	Воспитатели Родители
март	Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная консультация по запросам родителей: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Воспитатели Родители
	Познавательное развитие	Информация папка для родителей : «Прогулка - это важно !» Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Воспитатели Медицинская сестра
	Речевое развитие	Памятка для родителей : «Как провести выходной день с детьми» .	Воспитатели Психолог

	Физическое развитие	Консультация для родителей: «Безопасность детей - забота взрослых.»	Воспитатели Медицинская сестра
	Художественно-эстетическое развитие	Оформление газеты: «Моя мамочка любимая!»	Воспитатели Родители
апрель	Социально-коммуникативное развитие	Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне.»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Консультация: Роль витаминов в жизни малыша.	Воспитатели Мед. работник
	Речевое развитие	Совместное создание тематических альбомов экологической направленности: Птицы, животные, рыбы, цветы.	Воспитатели Родители
	Физическое развитие	Создания условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семьи.	Воспитатели Мед. работник
	Художественно-эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведения искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.	Воспитатели Родители
май	Социально-коммуникативное развитие	Поощрение родителей – активистов благодарностями, грамотами.	Воспитатели
	Познавательное развитие	Работа с родительским комитетом группы.	Воспитатели Родители
	Речевое развитие	Родительское собрание: Подведем итоги - Подвести итоги прошедшего учебного года, наметить цели и задачи на следующий учебный год.	Воспитатели
	Физическое развитие	Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательной, и артикуляционной гимнастики) с целью профилактики заболеваемости детей.	Воспитатели Мед. работник
	Художественно-эстетическое развитие	Благоустройство участка детского сада - помощь родителей. (активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков).	Воспитатели Родители

## План оздоровления детей в условиях организации

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Заполнение карты индивидуальных нагрузок детей группы – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год, внесение дополнений по необходимости	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	Воспитатели	Ноябрь – декабрь; март - апрель
Профилактика гриппа – вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период	Медсестра	Ноябрь – декабрь
Использование бактерицидных рециркуляторов типа Дезар	Ежедневно	Воспитатели специалисты	В течение года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Ароматизация помещений (чесночные бусы, чесночные тарелки)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	Октябрь – ноябрь
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Ежедневно во время летней прогулки	Воспитатели	Июнь - август
<b>Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей</b>			
Антропометрия	2 раза в год	Медсестра	Сентябрь, май
Средние показатели физического развития детей	4 раза в год	Воспитатели, инструктор по физической культуре	Сентябрь, май, июнь, август
Мониторинг состояния здоровья детей - диспансеризация	1 раз в год	Медсестра	По плану поликлиники

**ПАСПОРТ средней группы № 1 комбинированной направленности**

Помещение группы, цель	Материалы и оборудование	Кол-во
<p><b>ПРИЁМНАЯ</b> обучение детей навыкам самообслуживания. Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье</p>	<p>Маркированные шкафчики для одежды детей Скамьи для сидения при одевании Полка для обуви Выносной материал для прогулки Родительский уголок: информационный стенд для родителей; уголок логопеда; советы специалистов (консультации); советы воспитателей (консультации); тетрадь отзывов и предложений, меню, тетрадь утреннего приема Уголок детского творчества Ковровое покрытие Шкаф для хранения выносного материала</p>	<p>25 шт. 3 шт. 1 шт. 1 шт. 3 шт.  1 шт. 1 шт. 1 шт.</p>
<p><b>БУФЕТНАЯ</b> развитие способности оказания помощи взрослым. Формирование трудовых навыков</p>	<p>Раковина Полка для столовой посуды Полка для кухонной посуды Сушилка для посуды Бак для замачивания посуды Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки</p>	<p>2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1шт.</p>
<p><b>КОМНАТА ДЛЯ УМЫВАНИЯ, ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА</b> обучение навыкам самообслуживания, умение содержать своё тело в чистоте и порядке. Развитие культурно – гигиенических навыков. Формирование навыков опрятности. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец Мойка для мытья ног Раковины Унитаз Шкаф для хранения моющих средств и инвентаря Мыльница Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, мыло, фартуки клеёнчатые</p>	<p>25 шт. 1 шт. 3 шт. 3 шт. 4 шт. 3 шт. 3 шт.</p>
<p><b>ГРУППОВАЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Стол обеденные маркированные Стулья детские, маркированные в соответствии с ростом детей Ковровое покрытие (1 шт.) Гигрометр (1 шт.) Графин для питьевой воды.</p>	<p>13 шт. 25 шт. 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p><b>ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ «Здоровейка»</b> формирование основ двигательной культуры</p>	<p>Мячи разных размеров Массажные коврики Кегли Скакалки Флажки Бубен маленький Атрибуты к подвижным играм Картотека подвижных игр Картотека бодрящей и корригирующей гимнастики</p>	<p>5 шт. 2 шт. 6 шт. 3 шт. 20 шт. 2 шт.  1 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b> развивать представления об основных свойствах</p>	<p>Конструкторы разной формы, величины, формы, цвета, из различного материала: Томик (мелкий деревянный,) Конструктор «LEGO»</p>	<p>1 н-р 1 н-р</p>

<p>объёмных геометрических фигурах; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости</p>	<p>Строительный материал пластмассовый Сюжетные картинки на тему «Строительство» Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты. Дидактические игры: найди кубик (простр.), лото профессии, парные картинки профессии, домино профессии.</p>	<p>1 н-р В наборе</p>
<p><b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b> обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы</p>	<p>Природный материал (шишки, ракушки, камни) Поделки из природного материала Иллюстративный материал по временам года Календарь природы Дидактические игры по экологии: - во саду ли в огороде - фрукты, овощи и ягод - лесная школа - овощное лото - лото в саду, на поле, в огороде (что где растет) - лото домашние животные - лото-двойняшки птицы (2 шт.) - лото живая природа - лото птицы - лото животные и их детёныши - мини-игра круглый год (пазлы) - лото лето в деревне - лото времена года - домино овощная семейка - домино садик-виноградик - лото что где растёт - парные картинки фрукты - парные картинки котят - пазлы дары природы - лото «ты откуда?» Демонстрационный материал: овощи, фрукты, фрукты-2, ягоды, деревья, хлеб, осень, зима, новый год и зимние развлечения, весна, лето, времена года, домашние животные, дикие животные, птицы средней полосы, птицы зимующие, перелетные птицы, птицы, вода, морские млекопитающие, насекомые, цветы, грибы, человек, животный мир водоемов, комнатные растения, рыбы, одежда, обувь, головные уборы, посуда, профессии, инструменты, бытовые и электрические приборы</p>	
<p><b>НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</b> воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Дидактическая кукла матрешки, образцы элементов дымки. Дидактическая игра «Моя семья»</p>	
<p><b>УГОЛОК КНИГИ</b> предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать,</p>	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами. Дидактический материал: сказки, библиотека Дополнительная методическая литература: Полная детская хрестоматия</p>	

эмоционально откликаться на воображаемые события		
<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ЦЕНТР</b> развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников	Пальчиковый театр Ширма маленькая для настольного и кукольного театра Настольные театры по сказкам: «Теремок», «Репка», «Колобок», «Кот, Петух и Лиса». Пазлы со сказками: «Ну погоди 2шт», «Кот Леопольд», «Простоквашино». «Маша и медведь», «Том и Джерри». Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, костюмы, сумки.	
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b> организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта	Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные) Музыкальные дидактические игры: лото	
<b>ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ</b> развивать представление детей о различных цветах и их оттенках, формах, величин предметов, умение играть с геометрическими фигурами; развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников	Математические дидактические игры: Подбери пару; Составь узор; Подбери по форме; Волшебный мешочек, Найди и сравни (форма); кто с кем? что получится, подбери пару (логич.); назови лишнее; подбери пару (пазлы)	10 шт.
<b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</b> прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников	Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасса, стекло, ткань	
<b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ</b> приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности	Гуашь Акварельные краски Кисти разных размеров Карандаши цветные в подставках Трафареты разной тематики Мелки Пластилин, стеки, индивидуальные клеенки Штамп Альбомы Салфетки Клей Ножницы Цветная бумага Картон	

	<p>Стаканы-непроливайки  Природный и бросовый материал  Набор материала для творческого труда  Образцы декоративного творчества  Схемы по рисованию и лепке  Дидактические игры:  Парные картинки Разноцветные леденцы  карты – мозаика</p>	
<p><b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b>  приобщение детей к  социализации в обществе</p>	<p>Детская мягкая мебель «Сказка плюс»  Куклы  Образные игрушки  С/р игры:  «Поликлиника»  1. Медицинские халаты и шапочки;  2. Набор доктора;  3. Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели;  «Салон красоты»:  1. Накладки пелерины для кукол и детей;  2. Набор парикмахера;  3. Столик парикмахера с зеркалом.  «Семья»:  1. игрушечная мебель, комплект постельных принадлежностей для кукол  2. игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая  3. кукольная одежда  4. игрушки, имитирующие бытовые предметы: утюги (3 шт.), гладильная доска, предметы для стирки, коляска 2шт, стиральные машины 2шт  5. куклы и в гардеробе кукол много разносезонной одежды  6. ванночки для купания пупсов 2шт.</p>	
<p><b>СПАЛЬНЯ</b>  обеспечение комфортного  проживания детьми  периода дошкольного  детства</p>	<p>- кровати детские  - шкаф для хранения книг.  Тумба для хранения книг  Стол письменный воспитателя  Стул для взрослых</p>	<p>25 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.</p>